Cinéma à Brest et dans sa région

Nouveautés de la semaine	Résumés et séances du 12 septembre
Copains pour toujours 2 Film de Dennis Dugan avec Kevin James, Chris Rock, Adam Sandler. E.U 2013, 1h41.	Après de premières retrouvailles qui avaient attendu trente ans, cinq copains d'enfance se réunissent à nouveau le temps d'un week-end pour vivre des aventures encore plus délirantes. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h50, 15h55, 18h, 20h05, 22h10.
Gibraltar Film de Julien Leclercq avec Gilles Lellouche, Tahar Rahim. France 2013, 1h50.	Un indic des douanes françaises qui a infiltré les plus puissantes organisations internationales de narco-trafiquants prend des risques considérables pour ne pas être démasqué. Il se retrouve un jour en prison. **Brest**. Le Celtic : 14h, 16h30, 18h (VFST), 19h45, 22h. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h35, 15h45, 17h55 (vst), 20h05, 22h15.
Jimmy P Psychothérapie d'un Indien des plaines Film de Mathieu Amalric avec Mathieu Amalric, Benicio Del Toro. France 2013, 1h54.	Au lendemain de la seconde guerre mondiale, Jimmy Picard, un Indien blackfoot ayant combattu en France, est admis à l'hôpital militaire de Topeka, au Kansas, un établissement spécialisé dans les maladies du cerveau. **Brest**. Les Studios (vo) : 14h, 16h10, 20h, 22h10.
La Légende de Kaspar Hauser Film de Davide Manuli avec Silvia Calderoni, Vincent Gallo, Claudia Gerini. Italie 2013, 1h35.	Une île rocailleuse baignée de soleil, époque indéfinie. Un corps s'échoue sur la plage. C'est celui de Kaspar Hauser, le prince héritier mystérieusement volatilisé à l'enfance. Son apparition trouble la routine insulaire. **Brest**. Les Studios (vo) : 18h20.
Le majordome Film de Lee Daniels avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey. E.U 2013, 2h49.	L'histoire vraie d'un majordome à la Maison-Blanche, qui fut le témoin privilégié des bouleversements politiques et des grands événements historiques, durant ses trente années de service auprès de sept présidents différents. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h45, 16h25, 19h05 (vo), 21h45.
Les Miller Une famille en herbe Film de Rawson Marshall Thurber avec Jennifer Aniston, Jason Sudeikis. E.U 2013, 1h50.	David Burke, père de famille et dealer à la petite semaine se fait agresser par trois voyous qui lui volent sa marchandise et son argent. Il se retrouve dans une situation des plus délicates puisqu'il doit désormais rembourser son fournisseur. **Brest**. Multiplexe Liberté : 20h15 (avant-première).
No pain no gain Film de Michael Bay avec Dwayne Johnson, Anthony Mackie, Mark Wahlberg. E.U 2013, 2h10.	A Miami, Daniel Lugo, coach sportif, ferait n'importe quoi pour vivre le « rêve américain ». Pour y parvenir, il dresse un plan simple et (presque) parfait : enlever un de ses plus riches clients et... lui voler sa vie. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h50, 16h30, 19h10 (vo), 21h50.
Océane Film de Philippe Appietto, Nathalie Sauvegrain avec Olivier Clastre, Diana Laszlo, Lou Lesage. France 2013, 1h45.	Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h40, 15h50, 18h, 20h10, 22h15.
Rock the casbah Film de Laïla Marrakchi avec Roy Nik, Yon Tomarkin. France - Israël 2013, 1h28. **(Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs)**	Au début de la 1ère Intifada, quatre jeunes Israéliens, Tomer, Aki, Iliya, et Isaac, sont envoyés à Gaza afin de « rétablir l'ordre », comme le leur assure leur commandant. La guerre semble alors être un jeu qui touche à sa fin. **Brest**. Les Studios (vo) : 14h, 16h, 20h, 22h.
Tip top Film de Serge Bozon avec François Damiens, Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain. France 2013, 1h46.	Deux inspectrices de la police des polices débarquent dans un commissariat de province pour enquêter sur la mort d'un indic d'origine algérienne. L'une tape, l'autre mate... **Brest**. Les Studios : 16h, 20h, 22h.
Voyage sans retour Film de François Gérard avec François Gérard, Samy Naceri. France 2013, 1h38.	Après avoir arnaqué une bande de trafiquants de drogue, Kad, jeune caïd toulousain, est envoyé par des « amis », « au vert », à l'étranger dans une association humanitaire. L'association se révèle être un réseau de recrutement terroriste. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h50, 15h55, 18h, 20h05, 22h10.

Films toujours à l'affiche	Résumés et séances du 12 septembre
Alabama Monroe Film de Felix Van Groeningen avec Veerle Baetens, Nell Cattrysse, Johan Heldenbergh. Belgique 2013, 1h52.	Didier et Élise vivent une histoire d'amour passionnée et rythmée par la musique. Lui, joue du banjo dans un groupe de Bluegrass Country et vénère l'Amérique. Elle, tient un salon de tatouage et chante dans le groupe de Didier. De leur union fusionnelle naît une fille, Maybelle... **Brest**. Les Studios : 16h, 20h.
Conjuring Les dossiers Warren Film de James Wan avec Vera Farmiga, Lili Taylor, Patrick Wilson. E.U 2012, 1h51. **(Int.-12 ans)**	L'histoire vraie, d'Ed et Lorraine Warren, enquêteurs paranormaux réputés dans le monde entier, venus en aide à une famille terrorisée par une présence inquiétante dans leur ferme isolée. **Brest**. Le Celtic : 16h30, 22h. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h35, 15h45, 17h55, 20h05, 22h15.
Elysium Film de Neill Blomkamp avec Sharlto Copley, Matt Damon, Jodie Foster. E.U 2013, 1h45.	En 2159, alors que la population riche vit sur une station spatiale artificielle le reste de la population tente de survivre sur la Terre dévastée. Un homme accepte une mission qui pourrait ramener l'égalité entre les deux mondes. **Brest**. Le Celtic : 14h, 16h30, 19h45, 22h. **Brest**. Multiplexe Liberté : 15h45, 17h55, 20h05, 22h15.
Gare du nord Film de Claire Simon avec François Damiens, Nicole Garcia, Reda Kateb. France 2013, 1h59.	Paris, Gare du Nord, tout peut y arriver, même des trains. On aimerait y rester, mais il faut se dépêcher... Comme des milliers de vies qui s'y croisent, Ismaël, Mathilde, Sacha et Joan vont s'y rencontrer. **Brest**. Les Studios : 16h, 18h, 21h30.
Grand central Film de Rebecca Zlotowski avec Olivier Gourmet, Tahar Rahim, Léa Seydoux. France 2013, 1h34.	Gary est jeune, agile, il apprend vite. Embauché dans une centrale nucléaire, il trouve enfin ce qu'il cherchait : de l'argent, une équipe, une famille. Mais l'équipe, c'est aussi Karole, la femme de Toni dont il tombe amoureux. **Brest**. Les Studios : 14h, 15h45, 20h.
Grand départ Film de Nicolas Mercier avec Jérémie Elkaïm, Pio Marmaï, Eddy Mitchell. France 2013, 1h22.	Entre la figure écrasante d'un frère cyclothymique, et celle d'un père atteint d'une folie neuro-dégénérative aussi drôle qu'inquiétante, Romain ne peut plus se contenter d'être celui qu'il a toujours été : le garçon qui fait ce qu'on attend de lui sans broncher. **Brest**. Multiplexe Liberté : 14h, 16h, 20h.

Films toujours à l'affiche	Résumés et séances du 12 septembre
Ilo Ilo Film de Anthony Chen avec Angeli Bayani, Chen Tian Wen, Yeo Yann Yann. Singapour 2013, 1h39.	Fin des années 90, Teresa, une jeune femme Philippine est recrutée comme nounou dans une famille frappée par la crise. Jiale, le petit garçon qu'elle doit garder se comporte d'abord avec elle comme si elle était son esclave. **Brest**. Les Studios (vo) : 14h, 18h.
Insaisissables Film de Louis Leterrier avec Jesse Eissenberg, Morgan Freeman, Mark Ruffalo. E.U 2013, 1h56.	« Les Quatre Cavaliers », de brillants magiciens et illusionnistes, viennent de réaliser deux braquages d'une audace ahurissante. Deux agents spéciaux du FBI engagent un spécialiste de la magie pour tenter de contrer leur prochain coup. **Brest**. Le Celtic : 14h, 16h30, 19h30, 21h45. **Brest**. Multiplexe Liberté : 14h, 16h30, 19h15.
Jeune et jolie Film de François Ozon avec Géraldine Pailhas, Frédéric Pierrot, Marine Vacth. France 2013, 1h34. **(Int.-12 ans)**	Isabelle, 17 ans, est une adolescente normale qui passe les vacances en famille. Sans explications, sans besoin d'argent, quelques mois plus tard, elle se met à chercher des clients sur Internet pour des relations tarifées. **Brest**. Les Studios : 14h, 18h. **Brest**. Multiplexe Liberté : 14h, 16h, 18h (VFST et AD), 20h, 22h.
Keep smiling Film de Rusudan Chkonia avec Oliko Babluani, Nana Shonia, Ia Sukhitashvili. France - Georgie - Luxembourg 2012, 1h31.	Dix Géorgiennes sont sélectionnées pour participer à un concours adressé aux jeunes mères. La plupart ayant des soucis d'argent, gagner le concours serait pour elles la solution à bien des problèmes. Une concurrence féroce se fait jour dans le groupe. **Lesneven**. Even : 20h45.
Kick Ass 2 Film de Jeff Wadlow avec Jim Carrey, Chloe Grace Moretz, Aaron Taylor-Johnson. E.U 2013, 1h53.	L'audace insensée de Kick-Ass a inspiré une pléthore de vengeurs masqués autodidactes, le Colonel Stars & Stripes en tête, auxquels notre héro va s'allier pour patrouiller les rues de la ville et assurer la sécurité générale. **Brest**. Le Celtic : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h35, 17h55, 22h15.
La chute de la Maison Blanche - White House down Film de Roland Emmerich avec Jamie Foxx, Channing Tatum, James Woods. E.U 2013, 2h17.	Deux agents du Secret Service déjouent un coup d'État militaire contre le président des États-Unis. **Brest**. Le Celtic : 14h, 16h30, 19h45, 21h40. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h45, 16h25, 21h45.
La danza de la realidad Film de Alejandro Jodorowsky avec Pamela Flores, Brontis Jodorowsky. Chili 2013, 2h10.	« M'étant séparé de mon moi illusoire, j'ai cherché désespérément un sentier et un sens pour la vie. » Cette phrase définit le projet biographique d'Alexandro Jodorowsky : restituer l'incroyable aventure et quête que fut sa vie. **Brest**. Les Studios (vo) : 17h30, 21h45.
Le dernier pub avant la fin du monde Film de Edgar Wright avec Nick Frost, Simon Pegg, Rosamund Pike. E.U 2013, 1h49.	Vingt ans après avoir accompli une tournée de bars épique, 5 amis d'enfance se retrouvent pour reprendre leur marathon de la boisson. Ils se rendent dans leur ville natale jusqu'au bar fantasmatique « Le dernier Pub Avant la Fin du Monde ». **Brest**. Multiplexe Liberté : 17h45, 22h15.
Le premier homme Film de Gianni Amelio avec Jacques Gamblin, Maya Sensa, Catherine Sola. France 2013, 1h41.	L'adaptation de l'ultime roman, inachevé, d'Albert Camus où un écrivain devenu célèbre, revient à Alger et se replonge dans son enfance alors que débute la guerre entre les deux communautés. **Plougastel-Daoulas**. L'Image : 20h30.
Les Apaches Film de Thierry De Peretti avec François-Joseph Cullioli, Aziz El Addachi, Hamza Mezziani. France 2013, 1h22.	Porto-Vecchio, l'été. Cinq adolescents s'introduisent dans une luxueuse villa inoccupée et y passent la nuit. Ils volent quelques objets sans valeur et deux fusils de collection. Quand la propriétaire de la maison rentre de Paris, elle se plaint du cambriolage à un petit caïd local... **Plougastel-Daoulas**. L'Image : 14h15, 20h45.
Lone ranger Naissance d'un héros Film de Gore Verbinski avec Johnny Depp, Armie Hammer, Tom Wilkinson. E.U 2013, 2h30.	Tonto, guerrier indien, raconte l'histoire méconnue qui a transformé John Reid, un ancien défenseur de la loi, en un justicier légendaire. **Brest**. Le Celtic : 14h, 20h30. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h45, 19h05.
Paris à tout prix Comédie de Reem Kherici avec Tarek Boudali, Cécile Cassel, Reem Kherici. France 2013, 1h32.	Maya, d'origine marocaine vit à Paris depuis 20 ans. Elle s'apprête à décrocher son premier CDI de styliste dans une maison de haute couture mais à cause d'un simple contrôle de police où l'on découvre que son permis de séjour est périmé, elle est renvoyée au Maroc. **Brest**. Multiplexe Liberté : 14h, 16h, 20h05, 22h05.
Red 2 Film de Dean Parisot avec John Malkovich, Helen Mirren, Bruce Willis. E.U 2013, 1h56.	Lorsque l'agent retraité de la CIA Franck Moses apprend la mort de son ancien collègue Marvin, il se rend à son enterrement avec sa compagne Sarah, sans se douter qu'il va au-devant de gros problèmes... **Brest**. Le Celtic : 14h, 19h45. **Brest**. Multiplexe Liberté : 16h45, 22h.
Tirez la langue mademoiselle Film de Axelle Ropert avec Louise Bourgoin, Cédric Kahn, Laurent Stocker. France 2013, 1h42.	Boris et Dimitri Pizarnik sont deux frères médecins et exercent dans le quartier chinois à Paris. Ils consacrent tout leur temps à leurs patients. Une nuit, ils soignent une petite fille diabétique que sa mère élève seule. **Brest**. Les Studios : 14h, 18h, 19h40.
Une place sur la terre Film de Fabienne Godet avec Max Baissette, Ariane Labed, Benoît Poelvoorde. France - Belgique 2013, 1h40.	Antoine, photographe joyeusement désabusé, a pour seul ami Matéo, le jeune fils de sa voisine souvent absente, auquel il donne une éducation fantaisiste. Un matin, des notes de piano venues de l'immeuble d'en face captent son attention. **Brest**. Multiplexe Liberté : 13h50, 15h55, 18h, 20h05.
You're next Film de Adam Wingard avec Barbara Crampton, Shari Vinson. E.U 2013, 1h34. **(Int.-16 ans)**	La réunion de famille des Davidson vire au cauchemar lorsque leur maison est prise d'assaut par un groupe de tueurs psychopathes déguisés en animaux. **Brest**. Le Celtic : 14h, 16h, 18h, 19h45, 22h15.

Brest. Le Celtic : 187, rue Jean-Jaurès. Tél. 02 98 80 23 88. 4 salles accessibles aux handicapés.
Brest. Les Studios : 136, rue Jean-Jaurès. Tél. 02 98 46 25 58. Accès handicapés.
Brest. Multiplexe Liberté : 10, avenue Clemenceau. Tél. 02 29 61 13 13. Répondeur 08 92 68 73 33 (0,34 €/min).
Lesneven. Even : 18, rue Alsace-Lorraine. Tél. 02 98 83 36 47. Accès handicapés.
Plougastel-Daoulas. L'Image : 10, place Amédée-Frézier. Tél. 02 98 04 22 79. Répondeur 02 98 40 30 79. accessible aux personnes handicapées.

Le *Picnic on the bridge* va célébrer la « Franceterre »

Vent de folie franco-britannique, dimanche sur le pont Albert-Louppe, où le Fourneau et la C^ie^ Wet Picnic proposent 12 spectacles éclatés et décalés.

Un *Picnic on the bridge* très franglais...

Un vent de folie franco-britannique est annoncé, dimanche, sur le pont Albert-Louppe, au Relecq-Kerhuon. Du *breakfast* à l'apéro, ce *Picnic on the bridge*, s'annonce substantiel. Et hautement symbolique : cette journée particulière a été inventée par le Fourneau, notre Centre national des arts de la rue, et la C^ie^ anglaise Wet Picnic (en français « pique-nique humide », humour typiquement britannique). La commune kerhorre va ainsi s'épanouir sur un territoire inédit : la « Franceterre ». Qui, bien sûr, se retrouvera dotée d'une nouvelle *queen*, élue et célébrée au cours d'une drôle de danse réunissant ses sujets pique-niqueurs.

Qui se passe aussi *under the bridge*

Comme son nom ne l'indique pas, le *Picnic on the bridge* ne se limite pas au pont. Les spectacles vont aussi se dérouler sous, derrière et devant le pont. À la maison du péage (rebaptisée Sotteville) un bureau de tourisme franglais sera inauguré le matin, afin d'orienter les éventuels touristes vers d'autres lieux remarquables du Relecq-Kerhuon, où vont se jouer les grandes scènes de cette amitié « transmanche ». Pour faire simple, les Sables Rouges deviennent *Great Yarmouth*, la Feunten Aon se change en *Winchester*, la clairière du haut du bois de sapin s'appelle *Peterborough* et la vue sur rade est rebaptisée *Loos-en-Gohelle.* Malgré leur aspect fantaisiste, ces noms sont parfaitement authentiques. Ce sont ceux des sept partenaires investis, comme le Fourneau, dans le réseau ZEPA[2], la Zone européenne de projets artistiques ».

C'est quoi ce ZEPA[2] ?

Le ZEPA[2], c'est ce réseau européen dédié au développement des arts de la rue entre le nord-ouest de la France et le sud de l'Angleterre. Parmi ses objectifs : soutenir et favoriser les échanges entre artistes et habitants, développer le travail avec les universités, celles qui, comme l'Université de Bretagne Occidentale ou l'University de Winchester, proposent des licences professionnelles « Arts de la rue ». Déployé de 2013 à 2015, ce ZEPA[2] exploite un budget plutôt intéressant de 2,9 millions d'euros, surveillé par la Cour européenne des comptes. Ses contrôleurs sont d'ailleurs déjà venus à Brest, une inspection positive pour le Fourneau. Au cours du ZEPA, chaque partenaire doit créer au moins un temps fort artistique franco-britannique, qui se doit **« festif, populaire et de qualité »**. Exactement comme ce *Picnic on the bridge* !

Douze rendez-vous éclatés et décalés

Côté anglais, Matt Feerick, le directeur artistique de Wet Picnic, a enrôlé huit habitants **« volontaires »** de chez nous dans cette histoire de pont. Surprise surprise !

À la fois bucolique et gigantesque, la scénographie a été confiée à la C^ie^ irlandaise Bui Bolg (à laquelle on doit le jardin XXL, cet été, au premier Jeudi du port). La C^ie^ Joli Vyann (composée de quatre Anglais !) offrira sa création *H2H,* ainsi mystérieusement traduite : « de la danse contemporaine main à main ». Côté français, la C^ie^ 2 [L] au Quintal va présenter son solo politiquement grinçant : *Le vivant au prix du mort*. La fanfare intergénérationnelle Pattes à Caisse sera de la partie. Dans *Bobby et moi,* Poc jonglera magicalement et musicalement.

La XTreme C^ie^ donnera, avec les Flying Brothers (deux Français !) dans l'acrobatie survoltée. Et No Tunes International jouera *T'as de la chance d'être mon frère*. Bien dit !

Frédérique GUIZIOU.

Les protagonistes du « Picnic on the bridge » : Yohann Nédélec, maire du Relecq-Kerhuon, Didier Le Priol et Julien Saout du centre socioculturel Jean-Jacolot, Simon Le Doaré et Claude Morizur, du Fourneau, Joël Guervenou et Jean-Marie Filloque, vice-présidents de l'UBO, Michèle Bosseur,du Fourneau, les artistes de la C^ie^ Wet Picnic menée par Matt Feerick, Caroline Raffin et Anne Delétoille, du Fourneau.

Dimanche 15 septembre, de 10 h 10 à 18 h 18, autour du pont Albert-Louppe, Le Relecq-Kerhuon, accès libre et gratuit.